

Ética de la Libertad

Información de los profesores

Nombre del profesor titular:	Correo electrónico del profesor titular:
Karen Cancinos	karenc@ufm.edu
Nombre del profesor auxiliar:	Correo electrónico del profesor auxiliar:
Nicté Chicas Callen	nictechicas@ufm.edu

Información general del curso

Número de UMA:	Semestre y año:
3	Primer semestre, primer año
Sección:	
E09	

Breve presentación del profesor (150 palabras)

Cuenta un poco sobre ti. ¿Por qué te gusta el tema de este curso? También puedes compartir tu enlace a LinkedIn.

Estudí Ciencias Políticas en pregrado y Economía en posgrado. Además de las ciencias sociales (Derecho, Política, Economía e Historia), me atraen la Filosofía y la Teología. Me gustan el cine, los animales y la decoración de interiores. En los últimos tres años me he interesado en el ecosistema cripto, la biopolítica, el hispanismo y el idioma francés. El tema de este Curso, Ética de la Libertad, me gusta mucho porque lleva a la práctica la misión de nuestra universidad. Esta misión es: «Enseñar y difundir los principios éticos, jurídicos y económicos de una sociedad de personas libres y responsables». En ese orden. Por eso este Curso lleva ese nombre, porque aquí exploraremos los principios *éticos* de una sociedad funcional, es decir, congruente con la dignidad del ser humano y propiciadora de la prosperidad para todos.

Breve presentación del profesor auxiliar (150 palabras)

Cuenta un poco sobre ti. ¿Por qué te gusta el tema de este curso? También puedes compartir tu enlace a LinkedIn.

Si no tienes auxiliar, puedes borrar esta sección.

Actualmente estoy comenzando mi último año de la licenciatura en Comercio y Relaciones Internacionales. Mi perfil académico se destaca por mi fuerte interés por la historia, la filosofía, el medio ambiente y la libertad. A lo largo de mi carrera, mi objetivo ha sido obtener una comprensión integral de la forma en que estas disciplinas se cruzan y se informan entre sí. Creo que comprender estos conceptos y cómo interactúan entre sí puede proporcionar una visión invaluable del pasado, presente y futuro de nuestra sociedad. Además, me apasiona el potencial de usar estos conceptos para la creación de una sociedad libre. Estoy ansiosa por continuar explorando y ampliando mis conocimientos en estas áreas, por ello mi interés en el curso Ética de la Libertad.

Descripción del curso (350 palabras)

¿De qué trata el curso?

De explorar cuáles son los principios éticos que prevalecen en una sociedad de personas libres y responsables. Para eso se estudian temas de ética, y se analiza la naturaleza de la libertad y de todo lo que se opone a ella: la esclavitud y los regímenes totalitarios, por ejemplo. De ahí que este Curso sea interdisciplinario, puesto que no se reduce a una sola área del conocimiento de la vida en sociedad, sino que se estudian los vínculos que hay entre la Política, el Derecho, la Historia, la Economía y la Filosofía, especialmente la vertiente de esta última que enjuicia los hábitos y costumbres humanos, es decir, la Ética.

¿De qué formas se conecta este curso con el resto de los cursos de la carrera?

De todas las formas posibles. Porque independientemente de la especialización de cada quien, no hay que perder de vista que cada vida individual transcurre gracias a, en función de y en cooperación con, otros. Y esa interacción social tiene varias facetas: económica (somos productores y consumidores), jurídica (somos seres normativos), política (somos seres gregarios), e histórica (tenemos identidad y horizonte temporal).

Conocimiento previo

¿Qué conocimiento previo deben tener los estudiantes para iniciar este curso?

Es deseable, aunque no indispensable, un conocimiento general sobre historia universal e historia de Occidente. Entendemos Occidente como la civilización que se funda en los legados de Grecia, Roma, y la herencia judeocristiana.

Objetivos de aprendizaje

¿Qué habilidades desarrollarán y/o qué conocimientos adquirirán tus estudiantes como resultado de haber tomado este curso?

Puedes utilizar la [taxonomía de Bloom](#) para formular tus objetivos de aprendizaje.

Al finalizar este curso, podrás y/o habrás:

Narrar, a grandes rasgos, la historia de la libertad.

Comprender la importancia de la libertad para el florecimiento humano individual y la paz social.

Aplicar este conocimiento a situaciones tanto personales como sociales, bien sea para hallar soluciones o para emprender caminos de mejora.

Analizar fenómenos sociales (políticos, jurídicos, económicos e históricos) con perspectiva, profundidad y sosiego.

Definir cómo tu vida añade valor a las vidas de otros y viceversa, por la vía de construir, edificar, aportar y servir.

Normas y reglas del curso

¿Cuáles son las reglas y normas negociables y no negociables del curso?

NO NEGOCIABLES

Es importante tu participación efectiva. Hay formas de evidenciar esa participación: intervenciones orales; formulación y compartición de preguntas, inquietudes, dudas, críticas o elaboraciones mentales; participación en los *breakout rooms*; elaboración de *posts* para el blog del Curso, etcétera. El profesor auxiliar evaluará tu participación en cada sesión de clase.

No es negociable la exigencia de respetar escrupulosamente las normas de la Universidad, que se resumen en una honestidad académica a toda prueba. El plagio, por ejemplo, es inadmisibles.

NEGOCIABLES

Sí son negociables las *formas* de evaluación. Por ejemplo, podemos acordar que nuestros cineforos sean coloquios grupales en lugar de posts individuales en el blog del Curso. O podemos convenir que un examen parcial consista en una presentación por parte tuya en lugar de un *quiz* tradicional a la hora de clase.

También son negociables las *formas* de impartición de clase. Podemos ir a los jardines, a los prados, o a la Plaza de la Libertad a tomar la clase en lugar de quedarnos en el aula. Lo que sea que fomente la reflexión y la creatividad.

Cronograma de actividades

ENERO			
Semana	Fecha	Primera hora	Segunda hora
1	10	Presentación de sección y metodología de asignación.	Examen de diagnóstico.
2	17	La libertad. La libertad y la ley. La libertad y la moral.	Cine foro
3	24	La paz. Autoridad y poder.	
4	31	La cooperación social. Egoísmo y egocentrismo. El orden social.	
FEBRERO			
5	7	El bienestar. La verdad.	Cine foro
6	14	Primer examen parcial	
7	21	El derecho. El derecho y la moral social.	
8	28	La diversidad. La igualdad ante la ley.	
MARZO			
9	7	La justicia. La justicia y la convivencia.	
10	14	Derechos y deberes.	
11	21	La autoridad neutral.	
12	28	Segundo examen parcial	
ABRIL			
Asueto de Semana Santa / No hay clase			
13	11	La propiedad privada	Cine foro
14	18	La división del trabajo. La libre competencia.	
15	25	El mercado libre. La moneda estable.	
MAYO			
16	2	La función empresarial. Los beneficios.	Cine foro
17	9	Tercer examen parcial	
18	16	EXAMEN FINAL DEL CURSO	

Evaluación del curso

- Participación en clase 10pts.
- Tres exámenes parciales 45pts.
- Cinco conferencias extra aula 5pts.
- Examen final 40pts.

Bibliografía y recursos adicionales

¿Qué lecturas, videos, películas y otro material utilizarán los estudiantes para el curso? ¿Tienes recursos adicionales para que los estudiantes utilicen como apoyo o profundicen en el tema?

Bibliografía

- Francisco Pérez de Antón. *La libre empresa*.
- Ludwig von Mises. *Liberalismo, la tradición clásica*
- Henry Hazlitt. *Los fundamentos de la moral*.
- Ludwig von Mises. *Socialismo, análisis económico y sociológico*

- Louis Rougier, *El genio de Occidente*
- Otras más que suelen surgir en la dinámica de la clase

Lecturas y material de apoyo

Columnas y/o vídeos de autores como Thomas Sowell, Walter Williams, Theodore Dalrymple, Samuel Gregg, Gabriel Zanotti, Miklos Lúkacs, entre otros. Para temas de libertad, cultura, religión y posmodernidad recomiendo mi blog, www.karencancinosgt.com.

Recursos valiosos

Se puede aprender muchísimo del cine, la televisión y plataformas audiovisuales tipo *youtube*, siempre que se tenga buen criterio para elegir a cuáles películas, series, vídeos o podcasts les dedica uno el valioso tiempo propio. En clase veremos películas como *Gladiator*, *Memorias de una geisha*, *Amazing Grace*, *Nosotros los nobles*, y las series *The Men Who Built America* y *Poverty Cure*, entre otros materiales.